



BELEIDSPLAN JEUGDORKEST LEIDSCHER RIJN

PERIODE 2021-2022

VERSIE 1.1

3-2-2021

BELEIDSPAN JEUGDORKEST LEIDSCHER RIJN

In dit beleidsplan zijn de doelen, ambities en werkwijze van de Stichting Jeugdorkest Leidsche Rijn vastgelegd. Dit beleidsplan gaat in op 1 januari 2021 en heeft een geldigheidstermijn van twee jaar. Het is het eerste beleidsplan van de stichting, en heeft tot doel om de ouders, subsidieverstrekkers en sponsoren te informeren.

INLEIDING

Sinds 2017 is Leidsche Rijn een eigen jeugdorkest rijker. Het orkest is een initiatief van Cultuur19 i.s.m. [Orkest van Utrecht](#). Een professionele dirigent leidt de wekelijkse repetities van jonge muzikanten in de leeftijd van ca. 10 tot 14 jaar. In 2020 hebben Cultuur19, de oprichters en een aantal ouders besloten dat het jeugdorkest voldoende bestaansrecht heeft om het een meer zelfstandig karakter te geven. Als stichting kan het Jeugdorkest financieel zelfstandig worden en doorgroeien.

UITGANGSPUNTEN VAN DE STICHTING

DOELSTELLING

In onze statuten is als doelstelling vermeld: "het werkzaam zijn ten bate van en/of steun te verlenen dan wel uitvoering te geven aan projecten en activiteiten met een culturele strekking en in het bijzonder het bevorderen van de muzikale vorming en de belangstelling voor muziek onder jeugdigen en het verrichten van al wat hiermee verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn". Op deze wijze draagt het Jeugdorkest Leidsche Rijn (JOLR) bij aan de kunstzinnige vorming van jongeren in Utrecht en omgeving waarmee een algemeen maatschappelijk belang is gediend. Als stichting doet het JOLR dit zonder winstoogmerk.

Deze doelstelling geven we als volgt vorm:

1. Het JOLR is een jeugdsymfonieorkest met primair een educatieve functie;
2. Kinderen krijgen gedurende de periode dat ze deel uitmaken van het JOLR maximale extra baggage. Zowel muzikaal -door kennis te maken met verschillend repertoire, met verschillende muziekstijlen en met samenspel - alsook organisatorisch - kinderen leren dat hun voorbereiding op de repetities invloed heeft op het functioneren van het orkest en leren zo omgaan met hun verantwoordelijkheid naar de andere leden en de dirigent;
3. In beginsel is er plaats voor ieder kind dat een symfonieorkestinstrument speelt om op zijn of haar eigen niveau mee te spelen.

BESTUUR

De stichting kent een driehoofdig bestuur bestaande uit een voorzitter (Jan Bloemkolk), een secretaris (Sanne Pasveer) en een penningmeester (Gerard Kuijlaars). Streven is om tenminste twee ouders in het bestuur zitting te laten hebben, om de band tussen de ouders, kinderen en de stichting te bevorderen.

Het Bestuur zorgt ervoor dat de stichting voldoet aan de gebruikelijke voorwaarden en criteria voor een culturele stichting. Daarnaast zet het Bestuur acties in gang om de stichting te laten groeien en bloeien. Zij streeft gezond financieel beheer na en aanwas van nieuwe leden, zodat een solide basis behouden blijft in ledenaantal.

BEKOSTIGING

De stichting wordt gefinancierd door:

- De jaarlijkse subsidie Amateurkunst van de gemeente Utrecht;
- De halfjaarlijkse contributie bij het lidmaatschap;
- Overige donaties, in de vorm van giften sponsorbijdragen. De Stichting doet daartoe aan acquisitie en organiseert pitches om sponsoren te werven.

De stichting heeft geen winstoogmerk. Er zal een jaarlijkse begroting worden opgesteld en een jaarlijkse winst- en verliesrekening.

ORKESTBELEID

DOELGROEP EN OPBOUW

Het Jeugdorkest Leidsche Rijn is bedoeld voor kinderen in de leeftijd van 8 tot 14 jaar, met uitlooptmogelijkheden voor oudere leerlingen. Het orkest is een symfonieorkest, maar er is een grote variatie aan instrumenten welkom om mee te spelen: naast strijkers en fluit, ook hobo, klarinet, fagot, hoorn, trompet, trombone en ook slagwerk.

IN- EN UITSTROOM, STREEFBEZETTING

Het jeugdorkest streeft een bezetting van tenminste 20 kinderen na. Door een gelijkmatige verdeling over de leeftijden c.q. ervaringsjaren, kunnen de nieuwe kinderen zich optrekken aan de meer ervaren orkestleden.

REPERTOIRE

Het jeugdorkest speelt een breed repertoire van klassieke stukken tot en met door de dirigent gearrangeerde populaire en voor de kinderen herkenbare stukken. Enkele voorbeeld uit de het repertoire van de afgelopen seizoenen: Pachelbel's canon; Air on a G string van J.S. Bach; Symfonie nr. 5 van Beethoven; *Viva la Vida* van Coldplay; de muziek van *Pirates of the Caribbean*, *How to train your dragon* en *Harry Potter*.

INSTRUMENTENFONDS

Met de oprichting van de Stichting Jeugdorkest streven we na om, gebruik makend van sponsors en giften, een instrumentenfonds aan te leggen. Dit fonds heeft tot doel om kinderen uit minder bedeelde gezinnen in staat te stellen een instrument te bespelen.

Om dezelfde reden willen we instrumenten inzamelen, die door ouders worden gedoneerd omdat hun kind eruit gegroeid is.

ACTIVITEITEN EN OPTREDENS

In een orkest spelen is natuurlijk extra leuk en spannend, als je met elkaar mag optreden voor echt publiek. Daarom organiseert het JOLR elk jaar, op een aantal vaste momenten optredens (afgezien van de huidige beperkingen als gevolg van Corona):

- Een optreden tijdens het CampusFestival (juli)
- Een optreden tijdens het Leidsche Rijn Festival (september) (www.LeidscheRijnFestival.nl);
- Een reeks kinderconcert optredens, in co-productie met het Orkest van Utrecht, in de kerstvakantie. Altijd rondom een bekend stuk (Peter en de Wolf, de Notenkraaker). De generale repetitie is traditioneel (indien mogelijk) bij Stichting Christophorus in Bosch en Duin, waar kinderen en jongeren wonen met een verstandelijke handicap.
- Desgevraagd een optreden bij een event of activiteit door anderen georganiseerd zoals bij de Brede School Leidsche-Rijn en Vleuten-De Meern.

Het JOLR neemt zich ook voor, om tweemaal per jaar een uitstapje te organiseren voor de kinderen, om het onderlinge plezier en de samenwerking te bevorderen.

INTERACTIE MET DE OMGEVING

DE OUDERS

Van de ouders van het jeugdorkest wordt gevraagd om zich actief in te zetten voor het orkest. Dat is belangrijk om de band met het orkest te versterken en om afhankelijkheid van derden te beperken. Denk aan het organiseren van het begeleiden van de kinderen bij uitstapjes en het helpen klaarzetten van de stoelen en muziekstandaards voor de repetities en optredens. Daartoe worden er twee commissies in het leven geroepen:

De activiteitencommissie: hierin kunnen ouders zelf bedenken welke activiteiten nodig zijn om de leden van het jeugdorkest maximaal plezier te laten beleven tijdens de jaren waarin zij lid zijn van het jeugdorkest. Doelstelling is tweemaal per jaar een activiteit. Afstemming over budget en activiteit met bestuur en dirigent.

De muziek-commissie: deze zorgt ervoor dat bij de wekelijkse repetities er voldoende begeleiding is bij het klaarzetten van de stoelen, lessenaars, het stemmen van violen en beschikbaar zijn van bladmuziek. Contactmomenten: wekelijks (bijv. via een appgroep) contact over wie helpt bij de repetitie. Verder zullen we ouders vragen om, op basis van vrijwilligheid, mee te helpen bij diverse facetten van de stichting, zoals het schrijven van stukjes voor de website.

Twee keer per jaar zullen de ouders worden uitgenodigd voor een informatie avond. Tijdens die avonden gaan we in gesprek over het jeugdorkest, hoe de kinderen het ervaren, of er wensen en ideeën zijn. De ouders zullen dan ook worden geïnformeerd over het reilen en zeilen van de stichting.

MUZIEKDOCENTEN

De stichting JOLR onderhoudt contact met zoveel mogelijk muziekdocenten in de regio Leidsche Rijn en Vleuten-De Meern. Enerzijds om instroom van nieuwe kinderen in het orkest te bevorderen, anderzijds om hen ook op de hoogte te stellen van het repertoire en de optredens.

STICHTING CULTUUR 19

Cultuur19 heeft als doel het aanjagen en faciliteren van culturele gezelschappen in Leidsche Rijn en Vleuten de Meern, en is in die rol mede-oprichting van het Jeugdorkest Leidsche Rijn. Cultuur 19 heeft nog steeds een belangrijke rol bij de organisatie. Namens het bestuur van de stichting JOLR zorgt Cultuur19 voor:

- Ledenadministratie: het verwerken van aanmeldingen en afmeldingen, het innen van de contributie
- Communicatie: het opstellen en vormgeven van nieuwsbrieven, flyers etc. en het ondersteunen bij communicatie via de website en sociale media.
- Huren van locaties en logistiek: het reserveren van de locaties en helpen bij de logistiek tijdens repetities en optredens.

Hiervoor hebben JOLR en Cultuur19 een Samenwerkingsovereenkomst opgesteld.

ORKEST VAN UTRECHT

Het Orkest van Utrecht heeft een grote rol gespeeld bij het oprichten van het jeugdorkest. Het jeugdorkest en het Orkest van Utrecht delen vooralsnog namelijk dezelfde dirigent: Michiel van Vliet. Bij voorkomende gelegenheden treden beide orkesten gezamenlijk op, zoals tijdens het

jaarlijkse kerstoptreden. Voor de kinderen van het jeugdorkest is het extra leuk en spannend, om met een officieel groot orkest mee te kunnen spelen.

BIJLAGE: ALGEMENE VOORWAARDEN JEUGDORKEST LEIDSCHER RIJN SEIZOEN 2020-2021

1. INLEIDING

Het Jeugdorkest Leidsche Rijn is bedoeld voor kinderen in de leeftijd van 8 tot 14 jaar, met uitloopmogelijkheden voor oudere leerlingen. Het is een initiatief van Cultuur19, een betrokken ouderbestuur in oprichting en Het orkest van Utrecht. Samenspel, plezier maken tijdens het spel en tussendoor en een incidenteel concert samen met het orkest van Utrecht zijn doelen.

2. AANMELDING

Cultuur19 verzorgt de administratie voor het jeugdorkest. Kinderen melden zich aan via jeugdorkest@cultuur19.nl. Cultuur19 zal een link versturen, waarna aanmelding is geregeld. Een eerste proefrepetitie is gratis.

De repetities vinden plaats op donderdagmiddag van 16.15 uur tot 17.15 uur in de CultuurCampus.

3. FEESTDAGEN EN VAKANTIES

Op erkende feestdagen en tijdens schoolvakanties repeteert het jeugdorkest niet.

4. BETALING

Cultuur19 factureert 180 euro contributie per jaar per kind (2e en 3e kinderen ieder 160,-) in twee termijnen voor een seizoen (juni en december). Indien dat een probleem vormt, kan er een betalingsregeling worden getroffen om in vier keer te betalen. Op vertoon van U pas is korting mogelijk (gaat niet van het tegoed af). Indien het bedrag ook dan een probleem vormt, vinden we in samenwerking met het Jeugdfonds Sport en Cultuur Utrecht een oplossing. We moedigen u aan om in dat geval even contact op te nemen met ons via jeugdorkest@cultuur19.nl

5. AFMELDING

Bij verhindering van een repetitie vragen we u te mailen naar jeugdorkest@cultuur19.nl. Cultuur19 geeft dit door aan de dirigent. Bij afwezigheid van de leerling blijft contributie verschuldigd. Bij langdurige afwezigheid, door bijvoorbeeld ziekte, kan er in overleg met Cultuur19 restitutie van het cursusgeld worden gegeven. Zonder overleg kan dit niet. Overleg hierover kan via jeugdorkest@cultuur19.nl.

6. VERHINDERING VAN DE DIRIGENT

Bij verhindering van de dirigent zal dit tijdig worden gecommuniceerd en/ of zal er voor vervanging worden gezorgd.

7. OPZEGGEN LIDMAATSCHAP

Cultuur19 hanteert een opzegtermijn van 3 maanden: 3 maanden voordat de factuurperiode afloopt kan er schriftelijk, of per mail na mailbevestiging, opgezegd worden via jeugdorkest@cultuur19.nl.

8. DIEFSTAL, SCHADE OF VERMISSING

Cultuur19 is niet aansprakelijk voor diefstal, vermissing of schade aan de persoonlijke eigendommen van de leden. Schade die wordt aangebracht aan het gebouw of eigendommen die toebehoren aan CultuurCampus dienen door de ouder/verzorger (minderjarigheid), te worden vergoed.

9. PUBLICATIE VAN FOTO'S EN FILMPJES

Bij veel activiteiten van het Jeugdorkest worden foto's en video-opnames gemaakt. Deze worden gebruikt voor promotiedoeleinden van het Jeugdorkest. Daarbij volgt het Jeugdorkest en Cultuur19 de richtlijnen van de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG). De ouders of wettelijke vertegenwoordigers van de leerlingen zal worden gevraagd om expliciet toestemming te geven voor het bewaren en gebruiken van deze materialen.

Deze AVG verplichting heeft betrekking op de reguliere repetities en zelf georganiseerde optredens. Bij optredens georganiseerd door derden (bijvoorbeeld een festival) kunnen uiteraard in het kader van journalistieke verslaglegging en festivalpromotie foto's en video-opnamen worden gemaakt, waarover het Jeugdorkest en Cultuur19 geen zeggenschap noch verantwoordelijkheid kunnen dragen.